



# Sant Joan

PRENSA  
CORONA

26 ABRIL 1.985 - Nº 161

REVISTA QUINZENAL



Revista SANT JOAN  
26 d'abril de 1.985 - N<sup>o</sup> 161

DIRECTOR: Carles Costa Salom  
Edita: Centre Cultural de Sant Joan  
Adreça: Carrer Princesa, 24  
Imprimeix: Apóstol y Vivilizador (Petra)  
Depòsit Legal P.M. 2-1979

## COL. LABORADORS

Miquel Florit  
Joan Jaume  
Gabriel Ferriol  
Miquel Gayà  
Vicens Millán  
Antonia Costa  
Mateu Bover  
Josep Mayol  
Maria Company  
Francisca Barceló  
Benigno Company  
Josep Gayà  
Antoni Gayà  
Antoni Bauzá  
Guillem Bauzá

NOTES:

Els articles publicats en aquesta revista  
expressen únicament l'opinió dels propis  
autors.

Les fotografies publicades en aquesta revista SANT JOAN, les podeu adquirir a Estudió Fotigráfico Mayol, carrer Belisario, nº 19.

Día	PRECIPITACION mm	METEOROS OBSERVADOS			VIENTO DOMINANTE	Nombre de la Estación	
		m	t	n		Provincia	Número
1	2'5			•	NW	BALEARES	41-0
2	0'5	•			NW	Mes	Año
3						MARZO	1985
4	0'2			•	NW	Observador	
5	0'6			•	NE	MATED BARCELO MATAS	
6							
7	4			•	NE		
8	8'5	•	•	•	NE		
9	5'5			•	NE		
10	4	•			NE	Suma	634
11	3'7			•	NE	NUMERO DE DIAS DE:	
12	10'1	•	•	•	NE	Lluvia	●
13	12'3	•	•	•	NE	Nieve	✱
14						Granizo	△
15						Tormenta	⚡
16						Niebla	≡
17	3-			•	NE	Rocío	☂
18						Escarcha	⌋
19	11'5		•	•	NW	Nieve cubrió suelo	☒
20	3'5	•	•	•	N	Suma	DIAS PRECIPITACION
21						< 0.1 (ip.)	_____
22						> 0.1	_____
23						> 1.0	_____
24						> 10.0	_____
25						> 30.0	_____
26							
27	2'1-			•	N	PRECIPITACION MAXIMA EN UN DIA	17'3 mm. día 11
28						Suma	Viento dominante
29						2'1	En los dias de lluvia
30							En el día de más lluvia
31							NE
Precipitación total del mes						74'3 mm	NE

## S U M A R I

Pontada:

Escenes de l'obra Cecilia de Solanda

Meteorologia .  
Trobadors de Donants de Sang  
Llibre de Bàrbara Matas  
Del Jutjat  
40 aniversari de l'estrena de Cecilia  
de Solanda

D. Juan Bauzá Munar  
Homenatge a Mn. Bartomeu Bauzá  
Voleibol  
Futbol  
XV trial Sant Joan  
Los Diez Mandamientos del Cazador  
Los Dos Mundos  
L'Escola  
Fichero deportivo

Nota adreçada a Pòrtula.

L'article que publicà aquest  
bulletí Sant Joan, en el passat  
nombre 159, dedicat a l'Any  
Europeu de la Música, així  
com el dibuix que l'il·lustrava,  
eren reproducció del que havia  
publicat en el nombre 37, la  
revista antes esmentada.

El qual era tret, segons feu  
constar, del dossier i fulletó  
que ens havien fet entrega  
a tots els qui assistirem a  
l'acte d'inauguració de tal  
aconteixament, a on hi erem  
presents un nombrós grup de  
representants dels medis de  
comunicació i altres convidats.

### ELS DONANTS DE SANG TENDRAN TROBADA A SANT JOAN

La Germendat de Donants de Sang ha designat a Sant Joan com a lloc de la trobada, que anualment celebra dins la Comarca, fixant el dia 12 de maig per a la seva celebració.

Aquesta diada, coincideix amb la celebració a la Parròquia de les Primeres Comunion; i si be els actes de la Trobada, son el capvespre; els representants de Sant Joan, haurien preferit una altre data, ja que tal volta, no puguin tenir la col.laboració, que no els mancarà un altre dia.

En aquest dia un grup de santjoaners seran distingits amb la medalla de la Germendat ja que es compleixen 10 anys de donació altruista.

### LLIBRE DE POESIES

Coincidint amb el Quard Diumenge aparegué un llibret de poesies, recull dels versos de Na Bàrbara Matas Sastre, du per títol, Inici d'un Cançoner, i està dedicat a Mn. Bartomeu Bauzá Oliver, amb motiu dels cinquanta anys al servei del nostre poble. A ell hi figuren les seves poesies que obtengueren premi en el Certàmen Poètic Verge de Consolació i altres que foren publicats en aquest butlletí.

### JUTJAT LOCAL

El Jutge de Pau En Miquel J Gual Bauzá es va estrenar amb una funció de casament, ja que el 9-3-85 es va celebrar la cerimònia del primer matrimoni civil en jutjat de Sant Joan. La parella fou En Clement Picornell Bauzá, Professor de la Universitat i Margalida Munar Munar, Professora d'E.G.B.; foren testimonis Pere C Arnaiz, Pere Ripoll, Sebastià Serra i Joan Ventayol.

L'acte es va fer al migdia amb expectació tant al jutjat com al carrer i una traca li va donar un caràcter festós.

### 40é ANIVERSARI DE L'OBRA

#### CECILIA DE SOLANDA

Esdeveniment cultural promogut pel

gran santjoaner FRANCESC OLIVER I OLIVER

El dia 22 d'abril es varen complir 40 anys de l'estrena al Teatre Centre Catòlic, de Sant Joan, avui desaparegut, de l'obra del poeta solleric Guillem Colom, anomenada CECILIA DE SOLANDA, que es un trosset de la nostra història, basada amb l'obra d'En Quadrado "Forenses y Ciudadanos".

Era el 22-4-45, quan, després d'unes paraules de presentació de l'obra i de l'autor, per part del P. Rafel Ginard es va obrir el teló per donar pas a la representació d'aquesta obra, per a la que s'havia llogat el vestuari i els decorats del gran Teatre del Liceu de Barcelona.

Intervengueren a l'obra 17 personatges que varen esser interpretats per aficionats de Sant Joan, destacant en el paper central de Cecilia de Solanda, la santjoanera Catalina Mas Font, que va rebre l'elogi de la crítica per la seva acertada interpretació.

Tot aquest aconeteixement cultural, fou conseqüència d'una febre històrica i cultural que Sant Joan, va viure dins els anys 40 amb la celebració d'aquelles vetlades de la nit de Sant Sebastià, a on es proclamaven els Certàmens Històrics-Literaris. Tot un moviment cultural que aglutinava a Sant Joan a totes les personalitats del món de la cultura de Mallorca. I tot això gràcies a un esforçat capdeventer, FRANCESC OLIVER I OLIVER, Dels Calderers que n'era l'ànima viva d'aquestes festes en les que fou possible la recopilació d'unes publicacions conegudes com a "Documenta", que son una part ben important de la nostra història.

Aquestes vetlades es feren durant els anys del 42 al 47. I foren instituides per un acord de l'Ajuntament, del que n'era Batle; el 22-5-1941.

Volem avui, aprofitar aquesta ocasió per fer avinent a les nostres Autoritats el deure que tenim amb aquest santjoaner que va dedicar els millors anys de la seva vida pel be del nostre poble, fomentant també la cultura dins les escoles. El nom de Francesc Oliver i Oliver, deu haver d'esser perpetuat d'alguna manera, corresponent així a la gran estimació, que sempre va sentir cap a la nostra vila.

Joan Jaume

## FALLECIO D. JUAN BAUZA MUNAR

Después de una enfermedad, el pasado día 5-4-85, diada del Viernes Santo falleció a la edad de 89 años, D. Juan Bauzá Munar "Primater", que había nacido en nuestra villa el 24-7-1895.

Fue el único varón de los esposos Rafael Bauzá Bover y Antonia Munar Oliver. Tuvo dos hermanas mayores María y Micaela y dos menores Antonia y Catalina, esta última después de enviudar profesó de religiosa en la Congregación de la Caridad.

Después de efectuar el servicio militar en Mahón, estando a las órdenes del Coronel D. Luis Bauzá (de C'as Notari) y efectuar unas oposiciones para el Juzgado, en los años 20 pasó a desempeñar el cargo de Secretario del Juzgado, que había ocupado con anterioridad su padre. Después en 1923 ingresó en las oficinas del Ayuntamiento como oficial primero, al lado del Secretario D. Joaquín Bauzá Gayà. En la Casa Consistorial atendió el único teléfono de la localidad instalado en el zaguan de la misma, teléfono de manivela con el que solo podía conectar directamente con la estación del tren y con la centralita de Sineu, desde donde solo podían pasarse comunicaciones con algunas poblaciones de la comarca, hasta que después en los años 30 paso a administrarlo las hermanas Roig en la calle de Petra. El 22 de agosto de 1936 falleció el Secretario D. Joaquín Bauzá y fue designado Secretario habilitado del Ayuntamiento, hasta que en 1939 tomó posesión de la plaza de Secretario D. Jorge E Miró. Siguió en el cargo de Secretario del Juzgado Municipal y en virtud de un Concurso en la Administración Local, fue designado Secretario del Ayuntamiento de Santa Eugenia, tomando posesión del mismo el 13-7-1945, cargo que ejerció hasta el 31-5-1965 en que obtuvo la jubilación voluntaria después de cumplir 40 años en la Administración. Su último cargo fue el de Secretario del Juzgado de Cheste (Valencia) que ejerció desde el 1-6-65 hasta su jubilación a los 70 años, el 24-7-1965.

Con su compañera y esposa doña Leonor Bauzá Gayà, fallecida hace diez años, y a la que se unió en matrimonio en 1921, regentó el estanco que había dejado, al enviudar en 1927 su hermana

Catalina, así como la cartería rural de San Juan, establecimiento que estuvo durante muchos años ubicado en la calle Mayor, frente a "Ca Ses Fernández". La Carteria Rural, la regentó hasta 1945, en que pasó luego al hasta hace unos meses cartero Cosme Morey.

Su amabilidad y caracter servicial le granjeó la amistad de cuantos le trataron, por ello sus honras fúnebres, que celebró el P. Rafael Jaume C.M. ahijado del finado, fueron un testimonio de la estima con que era tenido. Descase en páz, quien llevó una vida intensa, vinculada al quehacer de la villa, pues a pesar de estos años de ejercicio en Santa Eugenia, siempre mantuvo contacto y amistad con los sanjuanenses, y era asiduo verle, en especial los domingos, con su grupito de amigos "fent el botet". Quienes se acercaron a él tuvieron siempre el consejo y la ayuda propios de un amigo fiel.

Desde estas líneas, queremos unir a las muchas muestras de pesar nuestra condolencia a sus familiares especialmente a sus hijos Rafael (Secretario del Ayuntamiento de Lluçmajor y Asesor Jurídico del de Sant Joan) e hijas Antonia y M<sup>a</sup> Leonor, hija política Francisca Matas y demás familiares.

Juan Jaume



## VISITA A SA CANOVA

Dies passat els Regidors i empleats del nostre Ajuntament visitaren la finca experimental de la Caja de Baleares "Sa Nostra", anomenada "Sa Canova", a on reberen tota mena d'explicacions per part de l'Enginyer D. Jaume Galmés i llavors foren degudament obsequiats per aquesta benefactora entitat, "Sa Nostra".



## HOMENATGE A MOSSÈN

### BARTOMEU BAUZÀ I OLIVER

Festa des Quard Diumenge - Pa i Peix 1985

Molt Honorable President del Gover Balear

Honorable Senyor Conseller

Estimadíssim don Bartomeu

Estimat Vicari Episcopal Joan

Amics Regidors de la noble vila de Sant

Senyores i Senyors:

Poques ocasions té un poble tan agradoses com la d'avui: honrar i retre merescut homenatge a un fill d'aquesta Vila en reconeixement al seu esforç, per la seva constància i dedicació exclusiva a la tasca de mig segle de servir a la nostra comunitat.

Manco ocasions té un Batle tan importants i merescudes com la d'avui de poder expressar, al quatre vents, desde aquesta muntanyola de Consolació de Solanda, bresol de la nostra vila, la gratitud més sincera vers la persona de Mossèn Bartomeu Bauzà, gratitud de tot un poble que valora i estima la seva obra.

I cap ocasió havia tengut Sant Joan en tota la seva llarga història com la d'avui, la presència del ler. President del Govern de la nostra Comunitat Autònoma. D. Gabriel Cañellas i Fons que ha volgut correspondre a la nostra humil invitació, presidint aquest entrenyable acte de reconeixement de mèrits i d'homenatge merescudíssim en la persona de D. Bartomeu. Avui dia de joia i de festa especial per tots els qui ferits per l'enyorança de la nostra infantesa hem pujat de la mà dels nostres majors, any, darrere any a rebre el consol i encoretjament de la Verge de Consolació.

La Providència va voler que D. Bartomeu fos el restaurador d'aquesta Església, que a les hores estava mig esbucada i que avui ha esdevingut en un bell Santuari, restaurat en bon gust per satisfacció i pleer de tot bon fill d'aquest poble.

La gratitud, "esser agraïts" és una virtut que ja no és moda, pareix, arreu del mon però que aquí a Sant Joan sempre ha estat una regla d'or, començant per la família petita, pròpia



de cada ú i arribant a la gran família de tot el poble i així s'ha volgut agrair a un grapat de persones, aixecant-les a la galeria de fills predilectes que presideixen el Saló d'actes del casal de la vila pel quals voldria tenir un breu i anyoradís record - a l'honor Antoni Oliver - Dels Calderers capdavanter en les feines camparoles. Fra Lluís Jaume i Vallespir màrtir santjoaner a l'alta California. Fra Rafel Ginard Bauçà "El Pare Ginard" del que encara romanen aquí dins calentes les paraules senyorívoles dels seus sermons el dia del quard diumenge, amb l'església de en gom en gom un amb l'església de en gom en gom amb un silenci que feia tallada i estava donant vertaderes lliçons de magistral lingüista, gran folklorista i eminent predicador. El Mestre Mas (pare del molt il.lustre Ecònom Mas) que dedicat integralment en cor i ànima a les tasques pedagògiques aconseguí fornades de bons estudiants D. Joan Mas "Es mestre pagès" quan encare les campanes no havien aturat el seu plor ja era proposat en reconeixement públic els seus mèrits personals com a fill predilecte de la vila.

La cultura, la profunda fé religiosa i el treball componen la motivació vital dels nostres fills il·lustres, als quals hi podríem afagir avui en aquesta diada a Mossèn Bartomeu Bauzà per la seva continuada tasca de promoció i desenvolupament del nostre Poble que es tradueix en 50 anys d'activitat apostòlica amb la joventut, primer com a Vicari i després amb la acertada restauració de Consolació durant la seva etapa d'ecònom de la parròquia de la vila.

Quan el consell parroquial va proposar homenatjar la figura senyera de D. Bartomeu ens alegrarem molt sincerament. Creim que era un deute i un deure de tots els qui en certa manera ens sentim deixebles seus. Personalment mai podré agrair els bons consells que desde la meva infància m'ha anat donant en les diferents etapes de la meva vida.

Senyores i Senyors; la gratitud és una virtut que sol generar nous beneficis. L'obra de D. Bartomeu romanrà brillant dins la petita història local, resplandint amb llum pròpia dins la posteritat i seria bo que les futures generacions el conegessin i estimassin la seva desinteressada dedicació per fer un Sant Joan millor.

Desde les Serres de Maià fins al puig de Sant Nofre, desde el puig d'en Baldiri fins a Bonany, que s'eixequen de puntetes per poder presenciar la festa de Consolació, del quard diumenge, com diria el Pare Ginard, desde aquestes belles contrades del pla de Mallorca, s'eixequen per onsevilla veus i cànctics d'agraïment que es reuneixen aquí en el Santuari i volen directament al cel, en pregària a la mare del consol, la verge consoladora que sonriu encisadora, la mare de Consolació. Que esclata de goig quan veu l'obra de restauració que el seu poble li ha oferit guiat pel seu bon pastor D. Bartomeu.

Voldríem agrair-vos en nom de l'Ajuntament, que circumstancialment m'ha tocat presidir, tota la vostra voluntariosa dedicació i el vostre interès en deixar ben restaurat aquest dignísim Santuari que és l'admiració de veïnats i visitants i que quedarà com a record viu per a les properes generacions.

Vondríem saber trasmetre correctament el nostre sentiment de respecte, d'admiració i felicitació per a totes aquelles persones que desinteressadament han ajudat a la promoció espiritual, humana i social del nostre benvolgut Sant Joan.

Mil gràcies Senyor President per la vostra atenció, per noltros inmerescuda, de visitar Sant Joan i presidir aquest senzill però sincer acte d'homenatge a Mossèn Bartomeu Bauzà i Oliver que Déu mos guard per molts d'anys.

Joan Barceló i Matas

## Esports

### VOLEIBOL

Dia 23 de marzo se celebró en Sant Joan un partido correspondiente al Torneo de Primavera en el que se enfrentaron los equipos del Sant Joan y el Vilafranca. El resultado fue de 3-0 favorable al Sant Joan.

Dia 30 del mismo mes el equipo de Sant Joan se desplazó a Palma para enfrentarse al equipo de San Vicente. El Sant Joan realizó un mal juego y de ahí el resultado obtenido, con los parciales de 17-15, 15-11, 15-13 favorables al equipo del San Vicente. A pesar del 3-0 la diferencia en el marcador no fue mucha.



Margarita Company

FUTBOL

Poblense B 4 - Sant Joan 1

Data: 17-3-85

Una altra vegada va tornar perdre contra el co-lider. Va esser un partit bastant difícil, la primera part va acabar amb el resultat de dos gols a un a favor de l'equip local. El gol del sant Joan va esser aconseguit per Bartomeu Mora. També hi va haver la expulsió d'En Guillem Mas. En els segons quaranta i cinc minuts va augmentar la ventatge a favor de l'equip local, el que va marcar dos gols més.

Consell 1 - Sant Joan 3

Data: 24-3-85

Un bon partit jugat pel Sant Joan contra el Cosell. La primera part se va jugar bastant bé i el resultat va esser de zero a un favorable al Sant Joan, el gol va esser conseguit per Tomeu Company. A la segona part el joc va canviar bastant, però el Sant Joan va aguantar, En Pep Mas va augmentar la ventatge marcant dos gols, un va esser transformat de penalti per una entrada bastant forta a un jugador del Sant Joan.



Tomeu Company

Sant Joan 3 - S'Horta 0

Data: 31-3-85

Una altra victòria conseguida pel Sant Joan contra S'Horta. El partit va esser

regular en jugat pel Sant Joan i ancare així va anar en tot moment per davant en el marcador. La Primera part va acabar amb el resultat parcial de un gol a zero. El primer gol va esser marcat per Tomeu Company.

Després del descans, en el inici del segons quaranta i cinc minuts En Miquel Nicolau conseguia el segon gol pel Sant Joan i mes tard va entrar en el terreny de joc En Joan Font que va marcar el tercer i definitiu gol.



Guillem Mas

XV TRIAL SANT JOAN

La prueba motociclista XV Trial Sant Joan, organizada por la Paña Motorista y puntuable para el Campeonato de Baleares; tuvo un brillante vencedor en Jaime Roig, pues de la totalidad de 24 zonas, solo penalizó en 7 de ellas. La clasificación quedó como sigue:

Categoría Super:

Vencedor absoluto

Jaime Roig Merlín 10 puntos

2º clasificado

Jaime Yuste 51 puntos

Categoría Junior

1º Leonardo Diaz Fantic 36 puntos

2º Antonio Calafat Montesa 78 "

3º Tomás Pizá " 99 "

4º Guillermo Matemales Merlín 100 "

5º Matias Mizá Montesa 102 "

## Categoría Senior

1º Francisco Bufi	Montesa	31	puntos
2º Enrique Diaz	"	64	" 64
3º Bme. Nadal	"	65	"
4º Bme. Nadal Pol	"	70	"
5º Miguel Puigserver	"	75	"
6º Vicente Pallardo	"		
6º Martín Poquet	"	93	"
7º Vicente Pallardo	"	100	"

Bastantes aficionados siguieron con bastante interés la prueba que se desarrolló en terrenos de Sa Padrera, Ses Roques, Son Roig, C'An Aiet y Es revellar donde se señalaron las 12 zonas en todas las cuales los participantes derrocharon coraje y valentía.



## LOS DIEZ MANDAMIENTOS DEL CAZADOR

1. Lo primero es aprender, y al veterano atender.
2. Fallos y equivocaciones deben servir de lecciones.
3. La veda respetaremos, o sin caza quedaremos.
4. No pisar nunca lo ajeno, ni las piezas ni el terreno.
5. Si vas a soltar los tiros, piensa en tu perro y amigos.
6. Que la emoción de cazar no la sufran los demás.
7. Con las armas empuñadas, poco vino y mucha calma.
8. No reñir ni porfiar con las armas de cazar.
9. En guisoteo campero, armas lejos, y esclavo el fuego.
10. Terminada la jornada, arma limpia y descargada.

y recuerda que...

EN LA ACCION DEPORTIVA DE CAZAR,  
NO ES TAN IMPORTANTE MATAR...  
COMO CON LOS DEMAS COMPETIR,  
Y A LAS ESPECIES RESPETAR.

Unámonos ahora para proteger la caza  
"FEDERATE"  
Porque tú solo, no puedes.

## LOS DOS MUNDOS

¿Obediencia o rebelión en la juventud?. Esta pregunta muy en boga en la actualidad tiene su respuesta desde hace bastante tiempo. Muchos son los escritores que han tratado este tema, y sin duda alguna uno de ellos ha sobresalido por su sobriedad y claridad. Hermann Hesse chocó frontalmente con este dilema, lo deshizo y lo desmenuzó hasta convertirlo en asequible para el ciudadano medio.

Por todos es sabido que la juventud es muchos más progresista y revolucionaria que la gente adulta, y es muy propensa a los cambios radicales, un ejemplo de ello son estos movimientos como el punk, heavy, hippy, e incluso el viejo rock, además de un largo etcétera. La juventud se comería el mundo entero de un sólo bocado, sin reparar por ello en las consecuencias que conlleva una empresa tan grande como ésta.

Para obtener una respuesta lo más satisfactoria posible se debe hacer un concienzudo estudio psicológico sobre el tema, lo cual se escapa a nuestras manos.

Hablar de dos mundos tal vez suene a paradoja para nada más lejos, pues sólo hay un mundo, pero no es unido y homogéneo sino que se divide en dos "sub-mundos": el claro y el oscuro. Los dos a su vez se dividen en 4000 millones de pequeños trocitos, estamos hablando sin lugar a dudas, de las distintas personalidades que poseen cada uno de los componentes de la raza humana.

Al citar los dos nombres de los dos "sub-mundos" que forman este mundo (y perdonad la redundancia), hemos creado una infinidad de cabos los cuales debemos atar detenidamente. Primeramente he citado al mundo claro, constituido por los padres y en menor medida por los familiares más allegados. En este mundo predomina la claridad, la limpieza, las palabras suaves y amables, las manos lavadas, los vestidos limpios y las buenas costumbres. En este mundo existen las líneas rectas que conducen al futuro, el deber y la culpa, los remordimientos y la confesión, el perdón y los buenos propósitos, el amor y el respeto, la Biblia y la sabiduría.



Hay que mantenerse en este mundo para que la vida sea clara, limpia, bella y ordenada. En los primeros pasos de la juventud predomina la obediencia hacia sus padres, sus protectores, confía en ellos en gran medida y todo lo que digan será tomado en gran consideración. El niño aún con personalidad y voluntad débiles se refugia del mundo exterior en el seno de la familia. En este periodo (desde que nace hasta los doce años aproximadamente) el niño está dentro del cascar3n de un huevo, el mundo claro, y no hace nada para salir al exterior, hacia el mundo oscuro. Pero cuando se llega al final de esta etapa el niño intentará salir del huevo bien por la curiosidad que caracteriza al ser humano, o bien porque está aburrido y cansado del mundo paternal. Estos primeros golpes serán duros y causarán un grave revés en el comportamiento del niño.

Una vez rota la cáscara del huevo y asomada la cabeza, el niño contempla un mundo completamente antitético al anterior. El nuevo mundo descubierto huele de otra manera, habla de otra manera, promete y exige otras cosas. Por todas partes brota y pulula el mundo violento; por todas partes excepto en el hogar del niño en donde reina la paz, orden, tranquilidad, el sentido del deber y amor; en contraste con el otro mundo estridente y ruidoso, oscuro y brutal.



Cuando el niño penetra en el mundo oscuro se reproduce una inversi3n de papel por parte de la familia, el niño se vuelve independiente y se refugia en el seno de la pandilla, sus padres desempeñan ya un papel secundario, aquel "cuasi-Dios" que eran los padres, ahora se han convertido simplemente en "las personas que conviven con él".

El niño, o mejor dicho el joven, ya en su última etapa se cree poderoso y fuerte, pero sin darse cuenta está atravesando uno de los periodos más precarios de la vida humana, pues es cuando su personalidad es flexible y endeble, y adopta una gran cantidad de cambios sólo por contradecir a los habituales del otro mundo: los padres.

Una vez superadas estas dos etapas el joven ha recorrido los dos mundos, y setá en posesi3n de elegir entre quedarse en el mundo oscuro y borroso, o regresar al cálido mundo hogareño; no sin ningún esfuerzo o sin haber de superar una serie de dificultades.

Mateo Bover

## L'home i els seus tres fills

Aixó era un dia en una casa de camp.

### L'home i els seus tres fills

Aixó era un dia en una casa de camp. El pare llaurava amb la somera. En Pere, fill seu i el més petit và sortir de la casa i va veure el pare que llaura va i li va demanar:

-Per què llaurau amb la somera?  
-Perquè així la terra és més bona i dóna molt més fruit!

En Pere s'hi acostà i pujà damunt la somera i llaurava amb el pare, A en Pere li agradava molt llaurar.

El pare d'aquests tres fills era molt llaurador, sempre llaurava. Tenia molts de camps i terres. Els seus fills eren a més de'n Pere, en Joan i en Miquel. En Joan era com el senyor de la casa, no li agradava el camp. I en Miquel tot el dia estava en el riu jugant amb la seva canyeta i cada dia agafava un parell de peixos, després anava a fer un fogaronet i els torrava.

El pare d'ells també era un poc caçador, caçava sobre tot gorrións.

S'alimentaven d'allò que cultivaven i caçaven i estaven un poc grassos.

Aquests fills tenien molta feina. En Pere, als nou anys, ja ere un bon llaurador. Aixó a son pare, li agradava perquè volia que aprenguessin el seu ofici.

En Miquel tot el dia estava fent feina de la seva i també en tenia.

Tots els fills d'aquest home eren bon al.lots i feien tota la feina que els deien. I així va viure sempre bé aquesta família.

Francesc Català Company  
7é curs

### Descripció: La meva cusseta pequinyesa

La meva cusseta té els peus blancs, tot lo altre negre. Te els ulls negres, el nasset petit, no té la boca molt grossa, la té petiteta. Te la coa per amunt, la coa li toque l'esquena.

Es molt dolenta, ens tragina totes les coses a derera s'entrada de la galeria. Te uns claus que fiblen, Sempre molesta el moix i els altres animals que tenim.

Sempre fà les feines pertota la casa manco per alla on les tocara fer.

Així es la meva cusseta.

Marga Font 7é EGB.

## La formiga.

Un dia hi havia un nen que li deien Ignaci que vivia a una de les cases mes grosses de tot el poble ell era fill de l'home més ric de la comarca i per aixó donava en poc les petiteses del món com per exemple la formiga.

Bé com deia aquest nen estava assegut a una gran cadira molt bonica fete de fusta de garrover. I per qualche cosa va mirar cap a terra on va veure una formigua que el mirava i derrera ell en va sortir una altre i dues de petites. Ell va anar a trepitjar-les amb el peu i quan quasi les havia trapit jades una formiga digue.

-Per que fas aixó nen?

-I ell contestà:

-Aquesta casa es meva i el que hi ha dintre també. .

-La formiga seguí demenant.

-Aixó penses realment?

-I ell contestà.

-Sí!

-Bons dies! Digué la formiga i s'en Bons dies! Digue la formiga i s'en anà.

Van pesar uns mesos i la formiga no apareixia i el Ignaci estava trist sense saber el perque fins que va cabil lar i es va donar conta que per viure feliç la formiga hi havia de viure amb ell.

Pensant aixó la va cercar arreu del món i al final la va trobar.

D'aquest dia no s'en tornar sepear.

Margalida Company Matas  
7é EGB.

### Les Ruïnes

Les ruïnes, per dir-ho de forma adequada, són restes de pobles (Egipcis, Fenicis, Romans, etc.) que amb la modernització, la seva cultura i arquitectura es va modernitzar i quedaren enrera monuments, castells, talaiots, cases, etc.

Ara son de gran valor aquitectònic (ciencia que estudia les cases i pobles històrics) ja que a molts es troben objectes de bronze, or, plata, etc. que serveixen per posar una peça més en aquest trencacaps que és la història humana. No és just la plata o altres

materials preciosos que serveixen poer posar peçes en es trencacaps, també hi ha les cases, els monuments funeraris els esquelets, etc. Ara vos diré alguns restes arqueològics de gran valor. Les "piràmides" d'Egipte son les tombes de grans faraons. La ciutat de "Machu-Picchu" ultim refugi dels "Incas" davant la conquesta espanyola a Amèrica del sud. La Acròpolis d'Atenes a Grècia és una ciutat prega que està dominada per un temple dedicat a la poderosa "Atenea", el nom "Acròpolis" vol dir ciutat alta.

Isabel M<sup>a</sup> Matas Ramis  
6é EGB.



Poesia: De la neu

-Neu blanca de s'hivern.  
-Ja feia vint-i-nou anys,  
-Que sa gent no t'havia vista  
-Com és així que has tornat per Sant Joan?  
-Com és així que has tornat per Sant Joan  
-Not'haviem de menester gens!  
-Amb ses cremades que ens has fet!  
-Tu i es vent ens cremàreu tots el tarongers!  
-La gent te va trobar com a famosa-  
-perquè te feren moltes fotografies.  
-I també, a molts d'homonets de neu donares  
-I vares esser ben fresca!, però, malgrat vida,  
tot, faci Dèu!  
-Que et poguem tornar veure  
-l'any qui ve!

Maria Ordinas Miralles  
6º Curso



Aixó era i no era en una casa de camp una família pobre, però tenien una filla molt bonica que li deien Margalideta.

Un dia damtí quan la mare preparava el dinar a son pare Na Margalideta se'n va anar de casa, perquè va voler anar a conèixer un poc el bosc.

Ella arriba al bosc i veu tots els animals que le miren amb molta de pena, i li diuen:

-Margalideta, no et preocupis, noltres te volem fer un regal.

-I a mon pare i a la meva mare?

-També.

-Vos estim molt a tots i els meus pares també i es posaren molt contents.

-Ella es va anar cap a ca seva molt contenta i quan arribà, els diu:

-Mon pare, ma mare tenc una sorpresa per vosaltres!

-Quina és?

-Els animalets ens volen fer un regal

-Es vera?

-Si, ens ho faran dia 15 de març, demà!

El regal dels animalets que quan es despertàs la família, anirien vestits amb vestits bons, i la casa els tornaria com un palau.

Era ja el dia i es varen despertar i la mare diu.

-Que ha passat, la casa ha tornat un palau!

-Ma mare, mon pare, jo ja no vaig vestida de draps!

Som pare contsta:

-Ni la teva mare, ni jo!

-Que pot haver passat. La mare diu.

-Ja ho sé, ha estat el regal dels animalets

-Ho hem de celebrar

Ho celebraren, i tots quedaren feliços.

Margarita Font  
7é curs

# Què és el Consell Insular

És un element fonamental de l'autonomia. El Govern, l'administració i la representació de Mallorca corresponen al Consell Insular de Mallorca.

Té la facultat d'assumir dins l'àmbit territorial aquelles competències que vagi rebent la Comunitat Autònoma.

Formen el Consell Insular de Mallorca, els trenta Diputats elegits per al Parlament a l'illa de Mallorca.

A més, actua com a Administració Local amb competències pròpies. Acompleix una ampla tasca assistencial a través dels centres propis que són: l'Hospital General, l'Hospital Psiquiàtric, la Llar de la Joventut, la Llar de la Infància, la Llar dels Ancians i el patronat Verge de la Salut.

Realitza accions en els camps següents: Ordenació de Biblioteques i arxius, tant pròpies com d'altres organismes.

Fomenta el coneixement i la difusió del folklore.

Impulsa el coneixement i l'ús, en tots els àmbits, de la nostra llengua.

Ajuda tot tipus de publicacions culturals.

Des del Teatre Principal, centre que depèn del Consell Insular de Mallorca, du a terme la seva política cultural.

Elabora anualment el Pla d'Esports amb l'objectiu de crear una infraestructura esportiva a tots els pobles.

Segueix una política que fomenta tant la pràctica com l'aprenentatge de l'esport.

Emet informes relatius a l'ordenació del territori i a l'urbanisme.

Elabora el Pla d'obres i serveis que permetrà dotar els pobles d'infraestructura bàsica.

Manté la xarxa viària pròpia.

Ha creat i manté en col·laboració amb els municipis, el servei d'extinció d'incendis.

Impulsa la indústria i el comerç.

Dóna suport a totes les activitats promocionals del turisme.

Realitza accions de millora de la ramaderia i de l'agricultura.



*Consell Insular*

*de Mallorca*

cl. Palau Reial, 1

## FICHERO DEPORTIVO PARA EL BOLETIN SANT JOAN

Nombre y Apellidos: Juan Atº Sansó Roig

Nacido en: Sant Joan

Provincia de: Baleares el 18 Marzo 1967

Deporte: Futbol

Categoría: Juvenil

Demarcación: Defensa izquierdo

Clubs anteriores: Sant Joan

Otros deportes: Caza, Voleibol, Cross

Otras aficiones: Música

Idolos: Camacho

